

ぜんぶ
木で
できています。



四国初上陸

© キボリノコンノ

見て、撮って、触って、探して…

キボリノコンノ展

食べたい! 木彫りアートの世界

2026.4.10 Fri — 5.24 Sun

9:30 - 16:30 会期中無休
最終入場は16:00まで

高知県立美術館 県民ギャラリー

入場料 (税込)

	前売券	当日券
一般	1,000 円	1,200 円
小学～高校生		600 円

※高校生以下は当日券のみ。未就学児無料

前売券販売所

高知県立美術館ミュージアムショップ、こうち生活協同組合（コープよしだ・コープかもべ）、
フジグラン（高知・葛島・野市）、県庁生協売店、サニーマート（一部店舗を除く）、イープラス、
金高堂書店本店

撮影OK



Photos are permitted!



【お問い合わせ】高知新聞企業 事業部
☎088-825-4328（平日 9:30-17:30）

■主催 高知新聞社、RKC 高知放送 ■企画制作 「キボリノコンノ展」制作委員会
■後援 高知県、高知市、高知県教育委員会、高知市教育委員会、高知県市町村教育委員会連合会、高知県小中学校長会、高知県小中学校 PTA 連合会
高知県保育所経営管理協議会、高知市民営保育所協議会、高知県国公立幼稚園・こども園会、高知県私立幼稚園連合会、エフエム高知（順不同）

キボリノコンノ展

食べたい! 木彫りアートの世界

かたーい木なのに、柔らかそうにも、透けているようにも、
美味しそうにも見えてしまう不思議な木彫りたち。

木彫り作品を見て、撮って、触って、探して・・・

今話題のクリエイターがおくるちょっとほっこりする
体験型の展覧会です。

問題

木でできているのは



どっち？

答えは会場で確認してみよう！

見る



本物の食べ物そっくりなキボリを
見てみよう。

撮る



スマホやカメラで写真を撮ると透明に見えたり立体にみえるよ。

触る



触れる作品もあります。リアルな
作品に触れてみよう！

探す



キボリはどっち？本物に混ざった
キボリを探してみよう！

キボリ作品を紹介



お吸い物

熱々で透明なお吸い物。でも実は、
液体も透明な樹脂も入っていない
んです。



生卵

生卵もちろんキボリ。生卵と下
の板はひとかたまりの木ででき
ています。



シガールと袋

サクサクで美味しそうなシガール。
後ろのパッケージもキボリで
す。



たまごの木身

お箸でつまんだ新鮮な卵の黄身
は、木の色なのになんだか美味し
そう！

グッズの一部を紹介



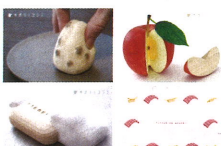
ウッドストラップ
各¥990 (税込)



マスキングダイカットシール
¥1,320 (税込)



マジッククリアファイル
¥660 (税込)



ポストカード
各¥330 (税込)

本の紹介

＼新発売／



読み物『まだなにになるか
わからない』¥1,540 (税込)



絵本『どっち？』
¥1,760 (税込)



絵本『なにができる？』
¥1,540 (税込)



作品集『キボリアル』
¥2,200 (税込)



キボリノコンノ / 木彫りアーティスト

本物そっくりなお菓子から透明な生卵まで、「あっと
驚く」作品を生み出す木彫りアーティスト。
2021年にコロナ禍で始めた趣味の木彫りが、たちま
ち SNS や TV で話題となり、2023年に公務員を退職
してプロのアーティストに。
「美術作品」ではなく、つい誰かに話したくなるような
「コミュニケーションツール」となる作品を心がけて
制作しています。

Instagram ▶ @kibori_no_konno X ▶ @kibori_no_konno

*画像はイメージです。実際の商品とはデザイン・仕様が一部異なる場合がございます。